TEATRO SOCIALE
"G.BUSCA"

CITTÀ DI ALBA

PERCORSI A TEATRO

TEATRO
SOCIALE
G. BUSCA

STAGIONE
TEATRALE
2026/27

PRESENTAZIONE

Care concittadine e cari concittadini, il Teatro Sociale di Alba alza il sipario sulla Stagione Teatrale 2026/2027, un cartellone ricco di proposte pensate per offrirvi un'esperienza culturale intensa, profonda e capace di stimolare.

L'obiettivo di questa stagione è proporre una programmazione varia e aperta a tutti. Al centro resta la Grande Prosa, con un percorso che intreccia drammaturgia contemporanea, commedia e riletture di grandi classici.

La parola chiave è varietà, a partire dai divertenti appuntamenti di Comici in Scena condotti da Davide D'Urso, con lo Speciale Giovani, e da Corrado Nuzzo e Maria Di Biase. Non dimentichiamo le nostre radici: il Teatro del Territorio accoglierà la compagnia di Oscar Barile e la vitalità dei Trelilu. Con lo sguardo rivolto al futuro, riserviamo ampio spazio alle Famiglie a Teatro, ai festeggiamenti per i 50 anni dell'Associazione Culturale Magog e alla vasta rassegna Teatro Scuola, per far scoprire il piacere della scena già ai più piccoli. A rendere ancora più ricca la stagione contribuiscono importanti Progetti Speciali dedicati all'Opera, al Blues, alla sostenibilità ambientale e alla Giornata internazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne.

Vi invitiamo a sentire vostro questo spazio e a lasciarvi emozionare e sorprendere a ogni apertura di sipario. Il nostro impegno è fare del Teatro Sociale di Alba un punto di riferimento culturale sempre vivo per la città e per il territorio, e il vostro entusiasmo è ciò che lo tiene acceso.

Vi aspettiamo a teatro per vivere insieme questa straordinaria avventura.

Il Sindaco **Alberto Gatto** e l'Assessore alla Cultura **Caterina Pasini**

TEATRO ALBA

CAPITALE ITALIANA
DELL'ARTE CONTEMPORANEA 2027

Visita il sito web

Segui il profilo Instagram

MINISTERO DELLA CULTURA

STAGIONE TEATRALE 2026/27

indice

Comici in Scena	PAG. 5
La Grande Prosa	PAG. 9
L'Opera a Teatro	PAG. 19
Progetti Speciali	PAG. 20
Progetto AL Blues Festival	PAG. 24
Teatro del Territorio	PAG. 25
Famiglie a Teatro	PAG. 28
Nuovi Percorsi	PAG. 34
Teatro Scuola	PAG. 38
Mappe sale	PAG. 42
Calendario generale	PAG. 44
Modalità e prezzi di acquisto	PAG. 46



PERCORSI

A TEATRO

COMICI
IN SCENA

2026/27



COMICI
IN SCENA

SABATO
6 FEBBRAIO 2027

ORE 21.00

SALA M. ABBADO

BIGLIETTI

Posto unico
> 20 €

Terapia D'urso

di **Davide D'Urso** e **Stefano Marando**
con **Davide D'Urso**

Terapia D'Urso non è un semplice spettacolo comico, ma una vera e propria seduta di gruppo in cui viene analizzato il "caso clinico" della serata: Davide. Tutto ha inizio con la domanda più semplice e complessa di sempre: «Come stai?» In un attimo il tempo si dilata e, in 90 minuti, il pubblico scopre cosa accade nella mente di Davide nell'esatto momento in cui ascolta quel quesito. I suoi pensieri prendono vita, corpo, voce e carattere, trasformandosi in entità che mostrano le mille sfumature della sua e della nostra personalità. Un viaggio travolgente nella psiche e nella comicità, che lascia una sola domanda: e tu... come stai?

produzione **Davide D'Urso**

Totalmente incompatibili

di e con **Corrado Nuzzo** e **Maria Di Biase**

In contrasto tra loro, in disaccordo con il mondo, felicemente inadattabili. Per Corrado Nuzzo e Maria Di Biase non valgono i detti popolari: nulla li accomuna e tutto li allontana.
Eppure, da anni continuano a stare insieme nella vita e sulla scena, uniti dall'amore per le diversità e dalla capacità di trasformare il proprio disagio in comicità. Con il loro stile unico, sottile e irriverente, cercano di codificare il presente raccontando i disastri del mondo contemporaneo.
Tra risate e riflessioni, riusciranno a trovare un punto d'accordo o resteranno totalmente incompatibili?

co-produzione **AGIDI srl – Nido di Ragno/CMC**

COMICI
IN SCENA

VENERDÌ
19 FEBBRAIO 2027

ORE 21.00

SALA M. ABBADO

BIGLIETTI

Platea
posto unico > **30 €**

Galleria
posto unico > **28 €**





PERCORSI

A TEATRO

LA GRANDE PROSA

2026/27



LA GRANDE
PROSA

GIOVEDÌ
10 DICEMBRE 2026

ORE 21.00

SALA M. ABBADO

Insieme

con **Laura Morante,**
Eugenia Costantini, Fabio Marra e **Sonia Palau**

Insieme, scritto da Fabio Marra con Laura Morante e altri attori, esplora con profonda delicatezza i legami familiari, l'accettazione e la disabilità. L'amore incondizionato della madre Isabella per il figlio Michele, iperprotetto e considerato "diverso", si intreccia con la toccante lotta della figlia Sandra, desiderosa di ricostruire un legame materno dopo un'infanzia segnata da un doloroso senso di esclusione. Tra inadeguatezza e rifiuto, lo spettacolo mette in discussione il concetto stesso di "normalità", spingendo a superare ogni pregiudizio per comprendere la fragilità e la diversità umana. Un viaggio intenso che invita ad abbracciare l'altro senza alcuna riserva.

scritto e diretto da **Fabio Marra**
produzione **Ente Teatro Cronaca, MAT Scène Productions**

BIGLIETTI

Poltronissima
intero > **28 €**
ridotto > **26 €**

Primo posto
intero > **26 €**
ridotto > **24 €**

Secondo posto
intero > **24 €**
ridotto > **22 €**

La Mandragola

di **Niccolò Machiavelli**
con **Massimo Venturiello**
con la partecipazione di **Maurizio Micheli**
e con **Antonella Piccolo, Guglielmo Poggi, Marco Imparato, Martina Fatighenti, Enrico Spelta** e **Matilde Pettazzoni**

Una rivisitazione contemporanea del capolavoro di Machiavelli che trasporre la Firenze rinascimentale nel cuore della City globale, tra grattacieli di vetro e schermi finanziari. I personaggi non agiscono per amore o fede, ma mossi da convenienza, opportunismo e desiderio di potere. Callimaco è un manager spregiudicato, Nicia un anziano CEO ossessionato dalla successione, Lucrezia una donna lucida che sceglie la sopravvivenza e Fra Timoteo un consulente etico mediatico. La commedia si trasforma così in una satira feroce del capitalismo attuale: un mondo cinico in cui ogni relazione è una transazione e chi è più spregiudicato vince.

regia **Guglielmo Ferro** / adattamento di **Micaela Miano**
co-produzione **Teatro Quirino Centro di Produzione, Teatro Biondo Palermo, Officina Teatrale**

LA GRANDE
PROSA

MARTEDÌ
12 GENNAIO 2027

ORE 21.00

SALA M. ABBADO

BIGLIETTI

Poltronissima
intero > **28 €**
ridotto > **26 €**

Primo posto
intero > **26 €**
ridotto > **24 €**

Secondo posto
intero > **24 €**
ridotto > **22 €**





LA GRANDE
PROSA

MARTEDÌ
2 FEBBRAIO 2027

ORE 21.00

SALA M. ABBADO

BIGLIETTI

Poltronissima
intero > **28 €**
ridotto > **26 €**

Primo posto
intero > **26 €**
ridotto > **24 €**

Secondo posto
intero > **24 €**
ridotto > **22 €**

Hospitality suite

di **Roger Rueff**
con **Francesco Scianna, Sergio Romano, Lorenzo Crovo, Fabrizio Romano**

traduzione italiana di **Paola Ponti** e **Paola Ermenegildo**
in accordo con **Arcadia & Ricono Ltd**
per gentile concessione di **Roger Rueff**

Hospitality Suite di Roger Rueff, per la regia di Francesco Scianna, visualizza e affronta con acume i temi dell'identità, della moralità e delle scelte di vita. In una suite d'albergo, il dialogo serrato tra tre uomini (Larry, Phil e Bob) ne svela vulnerabilità, ambizioni e drammi interiori legati al bisogno di affermazione professionale e sociale. In una società guidata dalla tecnica e dal profitto, in cui l'essere umano rischia di diventare superfluo, l'incontro tra queste tre differenti umanità incomplete diventa una riflessione attuale, profonda ed emozionante sul lavoro e sulle relazioni. Un potente grido che ci ricorda che solo il recupero dell'umanità può salvarci.

regia **Francesco Scianna** / regista assistente **Luca Bargagna**
produzione **Marche Teatro, Goldenart Production, Teatro Biondo Palermo, La Fabbrica dell'Attore – Teatro Vascello**

Venerdì 13

con **Martina Colombari, Gianmarco Crò, Federico Maria Isaia**

LA GRANDE
PROSA

LUNEDÌ
15 FEBBRAIO 2027

ORE 21.00

SALA M. ABBADO

Giacomo e Alice hanno invitato a cena una coppia di amici. Lui, però, si presenta da solo ed è sconvolto: l'aereo su cui viaggiava la moglie è appena precipitato. In attesa di notizie sui sopravvissuti, la coppia scopre di aver vinto il Superenalotto di quel fatidico venerdì 13. La parola d'ordine diventa subito "trattenere la gioia" davanti al potenziale vedovo, ma tra equivoci, tensione e inaspettati colpi di scena la serata prenderà una piega del tutto imprevedibile.
Una commedia brillante e ritmata sulle ironie del destino.

regia **Roberto Ciufoli**
produzione **CineTeatro Ariston di Trapani**
distribuzione **Nicola Canonico** per **GoodMood**

BIGLIETTI

Poltronissima
intero > **28 €**
ridotto > **26 €**

Primo posto
intero > **26 €**
ridotto > **24 €**

Secondo posto
intero > **24 €**
ridotto > **22 €**





LA GRANDE
PROSA

MERCOLEDÌ
17 MARZO 2027

ORE 21.00

SALA M. ABBADO

Contrazioni pericolose

di **Gabriele Pignotta**
con **Rocío Muñoz Morales, Giorgio Lupano, Gabriele Pignotta**

In un reparto di ginecologia, una donna è in travaglio e sta per partorire. La situazione è concitata: un ostetrico cerca di tranquillizzare lei e l'uomo che la accompagna. Un amico speciale a cui la donna ha nascosto la gravidanza. Nati da un'incredibile coincidenza di nomi, Massimo Martina e Martina Massimo sono amici da anni. Tra timori e paure, la gravidanza inaspettata farà esplodere un vulcano di emozioni taciute. Tra le mura della sala parto, con la guida dell'ostetrico, andrà in scena una commedia esilarante ed emozionante che riflette sulle fragilità e le paure di una generazione in cerca di equilibrio. A volte l'amore è più vicino di quanto crediamo.

regia **Gabriele Pignotta** / assistente regia **Fabio Avaro**
scene **Alessandro Chiti** / costumi **Rosalia Guzzo**
musiche **Stefano Switala** / luci **Maximiliano Lumachi**
produzione **ArtistiAssociati Centro di Produzione Teatrale**

BIGLIETTI

Poltronissima
intero > **28 €**
ridotto > **26 €**

Primo posto
intero > **26 €**
ridotto > **24 €**

Secondo posto
intero > **24 €**
ridotto > **22 €**

Malinconico

Moderatamente Felice

di **Diego De Silva** e **Massimiliano Gallo**
con **Biagio Musella, Eleonora Russo, Diego D'Elia, Greta Esposito, Manuel Mazia**

Malinconico - Moderatamente felice, di Diego De Silva e Massimiliano Gallo, porta a teatro l'amato avvocato d'insuccesso nato dalla letteratura e dal successo tv. Massimiliano Gallo ne incarna l'essenza con umorismo napoletano e leggerezza filosofica, tra riflessioni irresistibili, disavventure sentimentali e complicazioni familiari.
Un monologo confidenziale articolato su tre grandi temi – professione, sentimenti e famiglia – in cui il protagonista lotta contro il disagio di non sentirsi mai all'altezza dei ruoli che la vita gli assegna. Uno spettacolo coinvolgente dove la vita sgangherata di Malinconico ci fa ridere proprio perché si rivela incredibilmente simile alla nostra.

regia **Massimiliano Gallo**
canzoni originali **Joe Barbieri**
prodotto da **Gianpiero Mirra** e **Daniela di Rosa per Diana Or.i.s.**

LA GRANDE
PROSA

MERCOLEDÌ
31 MARZO 2027

ORE 21.00

SALA M. ABBADO

BIGLIETTI

Poltronissima
intero > **28 €**
ridotto > **26 €**

Primo posto
intero > **26 €**
ridotto > **24 €**

Secondo posto
intero > **24 €**
ridotto > **22 €**





LA GRANDE
PROSA

MARTEDÌ
13 APRILE 2027

ORE 21.00

SALA M. ABBADO

BIGLIETTI

Poltronissima
intero > **28 €**
ridotto > **26 €**

Primo posto
intero > **26 €**
ridotto > **24 €**

Secondo posto
intero > **24 €**
ridotto > **22 €**

Oltre il giardino

dal romanzo di **Jerzy Kosiński**
adattamento drammaturgico **Fabrizio Coniglio**
con **Claudio Greg Gregori, Michela Andreozzi, Fabrizio Coniglio**
e con altri 3 attori

Tratta dal romanzo di Jerzy Kosiński, l'opera si presenta come una potente e affascinante fiaba moderna. Chance ha vissuto per sessant'anni isolato nel suo giardino, conoscendo il mondo solo attraverso la televisione. Quando è costretto a lasciarlo, la sua stralunata e pacifica semplicità ammalia chiunque incontri: scambiato per un geniale filosofo, diventerà perfino consigliere del Presidente degli Stati Uniti e conquisterà la moglie di un ex ministro. Interpretata con sottile ironia e poetica leggerezza, la pièce mostra come la pura conoscenza dei fiori possa farsi metafora dell'esistenza, offrendo una sfida ironica e umana a un mondo dominato dalla violenza.

regia **Fabrizio Coniglio**
produzione **La Contrada – Teatro Stabile di Trieste**
in collaborazione con **Mente Comica**

Dioggene

di **Giacomo Battiato**
con **Stefano Fresi**

LA GRANDE
PROSA

MERCOLEDÌ
21 APRILE 2027

ORE 21.00

SALA M. ABBADO

Tre quadri, tre lingue e un unico straordinario protagonista: l'attore Nemesio Rea. Prima contadino toscano del Duecento alla battaglia di Montaperti; poi artista in camerino nel bel mezzo di una furiosa rottura coniugale; infine moderno Diogene che sceglie di vivere in un bidone della spazzatura, libero da ogni ambizione per ritrovare la verità.
Stefano Fresi affronta un triplo monologo esilarante e profondo che spazia dal volgare al romanesco, intrecciando comicità, epica e sberleffo. Un viaggio teatrale che riflette su violenza, guerra e stupidità umana, ma che si trasforma in un inno appassionato alla bellezza e alla meraviglia della vita.

regia **Giacomo Battiato**
musiche **Germano Mazzocchetti** / elementi scenici **Pier Paolo Bisleri**
costumi **Valentina Monticelli** / light designer **Marco Palmieri**
produzione **Teatro Stabile d'Abruzzo, Stefano Francioni Produzioni, Argot Produzioni**

BIGLIETTI

Poltronissima
intero > **28 €**
ridotto > **26 €**

Primo posto
intero > **26 €**
ridotto > **24 €**

Secondo posto
intero > **24 €**
ridotto > **22 €**





L'OPERA
A TEATRO

SABATO
27 FEBBRAIO 2027

ORE 20.45

SALA M. ABBADO

BIGLIETTI

Platea
posto unico > **30 €**

Galleria
posto unico > **28 €**

Visibilità ridotta
> **20 €**

info e prenotazioni:
> 389 0606202
> 0173 292470

vendita online:
circuito Ciaotickets

La Bohème

di **Giacomo Puccini**
orchestra **Bartolomeo Bruni**
direzione d'orchestra **Nicolò Jacopo Suppa**
con **Rino Matafù** (Rodolfo), **Chiara Boccabella** (Mimì),
Gangsoon Kim (Marcello), **Gabriella Ingenito** (Musetta),
Danilo Paludi (Schaunard), **Davide Sodini** (Colline)
e **Armando Ariostini** (Alcindoro/Benoit)

La Bohème di Puccini arriva al Teatro Sociale "G. Busca" di Alba con la produzione di Lirica Tamagno. Capolavoro tra i più amati di sempre, l'opera racconta la giovinezza, l'amore e la fragilità dei sogni nella Parigi di fine Ottocento. Nella fredda soffitta del poeta Rodolfo nasce l'amore intenso per la dolce Mimì, tra la spensieratezza degli amici bohémien e le feste del Quartiere Latino. Ma sulla gioia della passione incombono la malattia di Mimì e l'inesorabilità del destino. Un grande evento del Circuito Lirico Piemontese che parla a ogni generazione con la forza universale della sua celebre e commovente musica.

regia **Barbara Palumbo**
coro **Francesco Tamagno** / direttrice coro **Entela Kulla** / voci bianche **Gocce d'Oro**
produzione **Lirica Tamagno**

L'OPERA
A TEATRO

2026/27

PROGETTI SPECIALI

2026/27

Brutta

Storia di un corpo come tanti

di **Giulia Blasi**
con **Cristiana Vaccaro**

Una riflessione potente e divertente sul rapporto tra il femminile e il concetto di bellezza.

Questo monologo brillante, tratto dal successo letterario edito da Rizzoli di Giulia Blasi e interpretato dalla multiforme Cristiana Vaccaro per la regia di Francesco Zecca, racconta la storia del corpo della protagonista. L'umorismo dello spettacolo dona leggerezza e profondità a una riflessione sul femminile mai retorica ed estremamente attuale, che attraversa un universo caleidoscopico fatto di strade polverose anni '70, cartoni animati anni '80, donne-frutta, "facce da stronza" e primi amori (e prime delusioni) a ritmo di successi sanremesi anni '90.

regia **Francesco Zecca** / aiuto regia **Veronica Buccolieri**
produzione **Do7 Factory**

CONTRO LA VIOLENZA SULLE **DONNE**

DOMENICA
22 NOVEMBRE 2026

ORE 21.00

SALA M. TORTA MOROLIN

BIGLIETTI

ingresso libero
fino ad
esaurimento posti

prenotazione online
teatrosocialebusca.eventbrite.com





PAROLE
A TEATRO

MARTEDÌ
23 FEBBRAIO 2027

ORE 21.00

SALA M. ABBADO

Il genio italiano

di e con **Aldo Cazzullo**

L'Italia non è nata dalla politica o dalle conquiste militari: la nostra vera identità affonda le radici nella bellezza, nella cultura e nell'arte. Dai primi passi dell'idea d'Italia con Giulio Cesare e Virgilio, passando per i versi immortali di Dante e gli affreschi rivoluzionari di Giotto, fino al florido splendore del Rinascimento, la nascita della nostra nazione è indissolubilmente legata al talento straordinario dei suoi grandi maestri. Aldo Cazzullo conduce il pubblico in un viaggio appassionante alla scoperta dell'idea stessa di Italia e dell'eredità culturale che ci definisce. Uno spettacolo avvincente che esplora l'anima del nostro Paese ricordandoci che *de te fabula narratur*: la storia, in fondo, parla di ognuno di noi e delle nostre radici profonde.

produzione **Corvino Produzioni**

BIGLIETTI

Platea
posto unico > **30 €**

Galleria
posto unico > **27 €**

Non c'è un pianeta B

Come correndo possiamo salvare il mondo. Ovvero la storia di Keep Clean And Run.

di e con **Roberto Cavallo**

La celebre missione di **Keep Clean and Run** — l'iniziativa di corsa ed eco-pulizia — si trasforma in una coinvolgente narrazione teatrale. **Non c'è un pianeta B** è uno spettacolo unico e plurale al tempo stesso: solo sul palco, Cavallo dà vita a un viaggio dinamico ed emozionante alla scoperta del valore delle nostre azioni quotidiane, ripercorrendo la storia paradigmatica di una lattina che, salvata dal mare, rinasce a nuova vita. Tra reading, rievocazioni storiche ed evocative interpretazioni di figure simbolo dell'impegno sociale e ambientale, lo spettacolo dimostra come ogni piccolo gesto individuale possa fare la differenza per il futuro della Terra. L'intreccio narrativo è scandito dalle sonorità travolgenti de La Quadrilla Folk Band, storico gruppo pinerolese da sempre dedito alle tematiche ecologiche.

regia **Oliviero Corbetta**
voce fuori campo **Sandro Fioravanti**
musiche dal vivo **La Quadrilla Folk Band**
produzione **Ricrea – Consorzio Nazionale Riciclo e Recupero Imballaggi in Acciaio**

GIORNATA DELLA
TERRA

GIOVEDÌ
22 APRILE 2027

ORE 21.00

SALA M. TORTA MOROLIN

BIGLIETTI

ingresso libero
fino ad
esaurimento posti

prenotazione online
teatrosocialebusca.eventbrite.com





AL BLUES
FESTIVAL

DA MERCOLEDÌ
5 MAGGIO
A DOMENICA
9 MAGGIO 2027

AL BLUES FESTIVAL
AL come ALBA, la bellissima città che ci ospita,
AL come ALEC, l'associazione che ha creato il festival, in ricordo di Gianfranco Alessandria, grande appassionato di musica,
AL come l'andare oltre, la preposizione che indica la direzione, l'andare verso.

associazione
alec
gianfranco
alessandria

AL Blues Festival

Un contenitore variopinto con concerti, incontri, presentazioni, esposizioni

Il Festival, curato dall'**Associazione Alec** in collaborazione con il Comune di Alba, è un insieme di iniziative dedicate alla musica e in particolare al blues (l'evoluzione del genere fino al blues elettrico e al rock-blues) che prevede un coinvolgimento ampio del territorio: dagli studenti del liceo artistico e dell'istituto musicale e del liceo musicale ad altre associazioni culturali della città.

Il programma comprenderà: concerti di artisti nazionali; un concorso musicale aperto in particolare ai giovani, diviso in tre categorie; esibizioni di giovani musicisti appartenenti all'istituto musicale e al liceo musicale; workshop con musicisti; presentazione di libri ed incontri con giornalisti o scrittori; ascolti e approfondimenti sulla storia del Blues; mostre di copertine di vinili, locandine di film, fotografie, proiezione di film o documentari. L'**AL Blues Festival** si terrà ad Alba da mercoledì 5 maggio a domenica 9 maggio 2027 nei bellissimi ambienti del Teatro Sociale "G. Busca", che, per l'occasione, sarà "vestito a festa" con allestimenti ed esposizioni pensati ad hoc, in dialogo con gli spazi architettonici del teatro stesso.

Il programma completo sarà visibile sul sito **www.associazionealec.it**

TEATRO DEL TERRITORIO

2026/27



TEATRO DEL
TERRITORIO

DOMENICA
7 MARZO 2027

ORE 17.00

SALA M. ABBADO

BIGLIETTI

Platea
intero > **16 €**
ridotto > **14 €**

Galleria
intero > **15 €**
ridotto > **13 €**

Fomre, galin-e e òche...

due atti in lingua piemontese
testo e regia di **Oscar Barile**
con gli attori della compagnia de **Il Nostro Teatro di Sinio**

Come è cambiata la condizione della donna e il suo rapporto con l'uomo nel corso del tempo? Attraverso lo sguardo, le storie e le vicende familiari di alcune figure femminili, la commedia esplora in modo leggero e divertito l'evoluzione di questo legame nelle diverse epoche e nei differenti ambienti di vita. Una riflessione ironica e acuta con un'attenzione speciale al punto di vista delle donne, nata anche con il preciso intento di smentire e ribaltare un celebre proverbio popolare: "fomre, galin-e e òche... o vanta avaine pòche".
Uno spettacolo in dialetto di Langa tra tradizione, risate e intelligente perspicacia.

produzione **Compagnia de Il Nostro Teatro di Sinio A.P.S.**

C'è i Trelilu

di e con **Trelilu**

Una serata speciale per festeggiare i 35 anni di attività dei 3 che sono 4!

I Trelilu saranno sul palco del Teatro Sociale G. Busca di Alba insieme alla Filarmonica "Il risveglio" di Dogliani e al duo Marco & Mauro. Lo spettacolo unisce le divertenti canzoni dei **Lilu** alla musica della banda e agli esilaranti sketch dei cabarettisti Torinesi.

TEATRO DEL
TERRITORIO

DOMENICA
14 MARZO 2027

ORE 17.00

SALA M. ABBADO

BIGLIETTI

Platea
intero > **16 €**
ridotto > **14 €**

Galleria
intero > **15 €**
ridotto > **13 €**



PERCORSI

A TEATRO

FAMIGLIE
A TEATRO

2026/27

in collaborazione con
Fondazione Teatro Ragazzi e Giovani Onlus
e con il Progetto Teatro Ragazzi e Giovani Piemonte

Gli elfi di Babbo Natale

da un'idea originale di **Fantateatro**
con gli attori della compagnia **Fantateatro**

FAMIGLIE
A TEATRO

DOMENICA
20 DICEMBRE 2026

ORE 16.30

SALA M. ABBADO

È la vigilia di Natale e gli elfi di Babbo Natale sono in pieno fermento. L'arrivo di nuovi apprendisti e uno scherzo di troppo rischiano però di mettere a repentaglio la consegna dei regali a tutti i bambini. Solo l'amore e la bontà sapranno riportare l'armonia verso il desiderato lieto fine.
Ambientato nella colorata casa di Babbo Natale, lo show regala un tuffo nella magia delle feste tra poesia, dolcezza e tanto divertimento. Un family show ricco di emozioni e stupore, impreziosito da effetti speciali scenografici, energiche coreografie e trascinanti canzoni cantate dal vivo.
Un'esperienza indimenticabile per grandi e piccini.

regia **Sandra Bertuzzi**
musiche **Altomusic** / coreografie **Daniele Palumbo**
scenografie **Federico Zuntini** / costumi **Atelier Fantateatro**
produzione **Fantateatro** e **Altomusic s.r.l.**

BIGLIETTI

Primo posto
> 7 €

Secondo posto
> 5 €





FAMIGLIE
A TEATRO

DOMENICA
10 GENNAIO 2027

ORE 16.30

SALA M. TORTA
MOROLIN

Winnie The Pooh

Ora abbiamo sei anni

dall'opera di **Alan Alexander Milne**
uno spettacolo di **Drogheria Rebelot**
con **Miriam Costamagna** e **Andrea Lopez Nunes**

Christopher Robin ha compiuto sei anni e sta per iniziare la scuola insieme alla sua amica Anne. Il suo timore più grande è non potersi più dedicare alla sua attività preferita: Fare Niente. Significa passeggiare ed esplorare il Bosco dei Cento Acri tra la casa di Winnie the Pooh, le paure di Porcellino e i giochi di Tigro, camminando lungo i sentieri dell'infanzia. Ma il giovane protagonista scoprirà che il suo inseparabile orsetto non lo dimenticherà mai e sarà sempre pronto ad aspettarlo in cima alla foresta. Attraverso un delicato intreccio di teatro d'ombre, figura e d'attore, uno spettacolo poetico sulla crescita e sul valore della fantasia.

regia, drammaturgia **Enrica Carini**
sagome, marionette **Gabriele Genova** / musiche **Paolo Codognola**
luci **Rossella Corna** / costumi **Tania Fedeli**
produzione **Fondazione TRG - Centro di Produzione Teatrale**

BIGLIETTI

Primo posto
> 7 €

Secondo posto
> 5 €

La formica che imparò a danzare

Le favole di Esopo

regia **Mira Andriolo**
con 12 giovani attori dai 14 ai 23 anni

Un viaggio coinvolgente e divertente tra le celebri favole di Esopo! Guidati da una formica e una cicala nei panni di spumeggianti conduttori, grandi e piccini incontreranno lupi, agnelli, orsi e volpi che prendono vita sul palco.
Tra risate e colpi di scena, sarà lo stesso Esopo a rivelare il senso nascosto di ogni storia: andare oltre le apparenze e scoprire la magia del rispetto e dell'amicizia.
Portato in scena dal giovane e dinamico gruppo Fili d'Erba, lo spettacolo intreccia teatro, musica e poesia in un racconto senza tempo che fa sorridere, riflettere e sognare.
Un'esperienza indimenticabile per tutta la famiglia!

scenografia e costumi **a cura del Gruppo Fili d'Erba**
ispirati alla natura e al mondo allegorico delle favole
produzione **Gruppo Teatrale Fili d'Erba – APS Spartiacque**

FAMIGLIE
A TEATRO

DOMENICA
17 GENNAIO 2027

ORE 16.30

SALA M. TORTA
MOROLIN

BIGLIETTI

ingresso gratuito
offerto dall'associazione culturale Magog in occasione dei 50 anni della compagnia





FAMIGLIE
A TEATRO

DOMENICA
24 GENNAIO 2027

ORE 16.30

SALA M. TORTA MOROLIN

Messieur, che figura!

con **Ruben Manenti**
e **Alessandro Rigoletti**

In un'epoca segnata da preoccupazione e accoramento, il Teatro Tascabile riscopre la figura del clown come autentico simbolo del teatro. Bianco e Augusto danno vita a un dialogo ritmico fatto di salti mortali, schiaffi finti, lombardo, francese maccheronico e italiano aulico. Tra ostilità esibita e profondo affetto, svelano la straordinaria complessità del comico. Come ricordava Jacques Lecoq, il clown mostra il fiasco rendendolo una prodezza acrobatica e poetica che conquista lo spettatore. Uno spettacolo essenziale e travolgente, pronto a vivere in qualsiasi spazio.

regia **Renzo Vescovi**
produzione **Teatro Tascabile di Bergamo – Accademia delle Forme Sceniche**

BIGLIETTI

Primo posto
> 7 €

Secondo posto
> 5 €

Nido

Progetto speciale Burattinarte

con **Michele Beltrami** e **Paola Cannizzaro**
partitura fisica **Alessandro Mor**

Una coppia di uccelli si muove in perfetta armonia fino all'arrivo di un uovo bellissimo e fragile. Per proteggerlo iniziano a costruire un nido grande e accogliente, ma ogni volta qualcosa va storto. Solo dopo comiche sconfitte capiranno che l'importante è disfarsi del superfluo per arrivare all'essenziale. **Nido** affronta con ironia e delicatezza il tema dell'attesa prima della nascita: un racconto senza parole che parla di cura, dedizione e di una famiglia che impara a mettersi continuamente in gioco. Un omaggio sorridente e poetico a tutti i genitori imperfetti.

drammaturgia e regia **Angelo Facchetti**
musiche **Alberto Forino** / scenografia ed oggetti **Giuseppe Luzzi**
costumi **Giovanna Allodi** e **Riccardo Vento**
scenotecnica **Mauro Faccioli**

FAMIGLIE
A TEATRO

DOMENICA
7 FEBBRAIO 2027

ORE 16.30

SALA M. TORTA MOROLIN

BIGLIETTI

Primo posto
> 7 €

Secondo posto
> 5 €



NUOVI
PERCORSI

2026/27

Festival Il Teatro dei Ragazzi

NUOVI
PERCORSI

XXVIII EDIZIONE
DA GIOVEDÌ
13 MAGGIO 2027
A GIOVEDÌ
27 MAGGIO 2027

SALA M. ABBADO

in collaborazione con
Fondazione Teatro Ragazzi e Giovani Onlus
e con il **Progetto Teatro Ragazzi e Giovani Piemonte**

Giunto alla sua XXVIII edizione, il **Teatro dei Ragazzi** promosso dal Teatro Sociale "G. Busca" di Alba si conferma un fondamentale momento di incontro e crescita.
Il Festival nasce con l'obiettivo di valorizzare l'esperienza teatrale all'interno della scuola, intesa come attività formativa in grado di sviluppare le capacità espressive, emotive e relazionali dei giovani. In questi anni, le tavole del palcoscenico albese hanno visto scorrere le emozioni di migliaia di studenti, pronti a mettersi in gioco e a condividere con il pubblico il percorso creativo nato in classe, sviluppato durante l'intero anno scolastico con il supporto degli insegnanti e degli esperti di teatro.





NUOVI
PERCORSI

MARTEDÌ
22 DICEMBRE 2026

ORE 21.00

SALA M. ABBADO

Concerto di Natale

a cura del **Civico Istituto Musicale "L. Rocca"**

Protagonisti della serata saranno l'Orchestra, i gruppi di musica moderna e jazz e i Cori di Voci Bianche e Giovanile, che si esibiranno in un festoso concerto. I giovani musicisti proporranno i canti e le musiche più evocative del Natale.

NUOVI
PERCORSI

VENERDÌ
1 GENNAIO 2027

ORE 17.00

SALA M. ABBADO

Concerto di Capodanno

Alba Music Festival, con la direzione artistica di Giuseppe Nova, presenta la XX edizione del Concerto di Capodanno che dà anche il benvenuto ad un'annualità importante per l'arte e la cultura del territorio, celebrando **Alba Capitale italiana dell'arte contemporanea 2027**: l'atmosfera festiva, i dialoghi tra gli strumenti e l'inaugurazione di un anno speciale. L'Orchestra Classica di Alessandria, ritorna per contribuire a questa festa di bellezza e armonia, come sempre diretta ed affiancata da Maestri di grande bravura e coinvolgimento.

Prenotazioni e informazioni
tel. 0173 362 408
info@albamusicfestival.com
www.albamusicfestival.com

TEATRO SCUOLA

Cinque spettacoli rivolti
al pubblico scolastico

spettacolo per **scuola secondaria di I grado**

La storia di un No

di e con **Annalisa Arione** e **Dario De Falco**

Storia di un No racconta di Martina, 14 anni, e del suo incontro con Alessandro. Un primo bacio, l'amore che si confonde con il possesso e la forza di dire basta. Un racconto emozionante sulla consapevolezza di sé, per imparare a pensarsi interi e cambiare le cose.

compagnia **Arione De Falco**

GIOVEDÌ
4 FEBBRAIO 2027

ORE 10.00

SALA M. ABBADO

ingresso gratuito
offerto dall'associazione culturale Magog in occasione dei 50 anni della compagnia

spettacolo per **scuola dell'infanzia**

Prendere il volo

tratto da **Prendere il volo** di Marina Marinelli e Silvia Molinari
con **Miriam Costamagna**

Zazì è un'artista che accoglie gli uccellini caduti dal nido per aiutarli a spiccare il volo. Tra ombre e magie di figure, una storia delicata sulla cura di ciò che ci circonda, per riscoprirci parte della stessa, meravigliosa natura.

compagnia **Drogheria Rebelot / Fondazione TRG**

MARTEDÌ
23 MARZO 2027
MERCOLEDÌ
24 MARZO 2027

ORE 10.00

SALA M. ABBADO

BIGLIETTI

Posto unico
> 5 €

spettacolo per **scuola primaria**

Extra terresti

con **Danila Barone, Dario Garofalo, Ilaria Gelmi, Paolo Piano**

Tre alieni atterrano sulla Terra guidati dal Disco d'Oro del Voyager 1. Convinti di trovare un mondo perfetto, si scontrano con i paradossi umani: consumismo e ritmi insensati. Un viaggio comico e surreale visto con uno sguardo puro.

produzione **Teatri di Pistoia Centro di Produzione Teatrale** e **Teatro del Piccione**

MERCOLEDÌ
28 APRILE 2027
GIOVEDÌ
29 APRILE 2027

ORE 10.00

SALA M. ABBADO

BIGLIETTI

Posto unico
> 5 €

spettacolo per **classi 5ª scuola primaria** e per **scuola secondaria di I grado**

Che genere di storia è

Un'avventura ironica e profonda contro gli stereotipi di genere. Rufus e la sua eterogenea combriccola viaggeranno nel mondo mettendosi in gioco con talenti straordinari, finché un segreto inaspettato destabilizzerà ogni certezza.

produzione **Associazione Culturale Magog**

MARTEDÌ
2 MARZO 2027

ORE 10.00

SALA M. ABBADO

ingresso gratuito
offerto dall'assocazione culturale Magog in occasione dei 50 anni della compagnia

spettacolo per **classi 3ª scuola secondaria di I grado** e per **scuola secondaria di II grado**

Othello

Musical con cast in madrelingua inglese

Un libero adattamento in lingua originale della celebre tragedia shakespeariana. Un musical avvincente che, grazie a un cast di madrelingua inglese, esplora gelosia, inganno e passione attraverso la potenza di un linguaggio universale.

produzione **Il Palchetto Stage**

MARTEDÌ
4 MAGGIO 2027

ORE 9.00
ORE 11.30

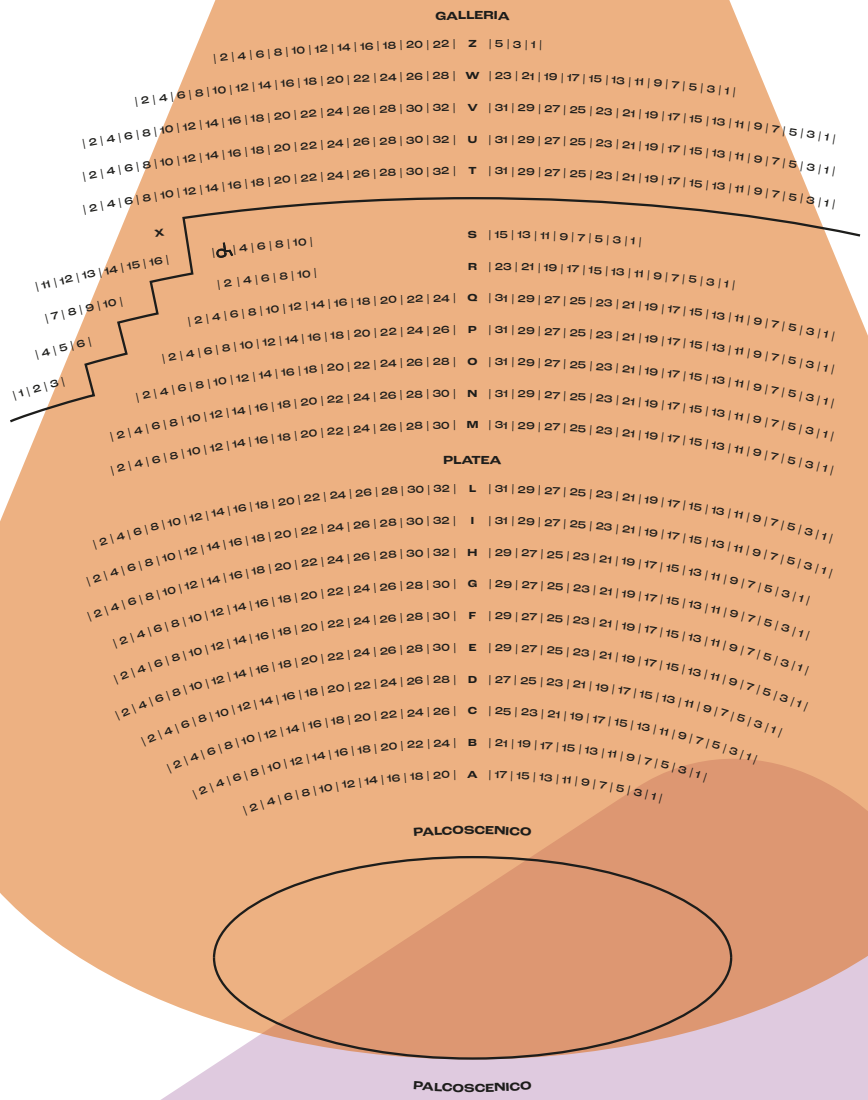
SALA M. ABBADO

BIGLIETTI

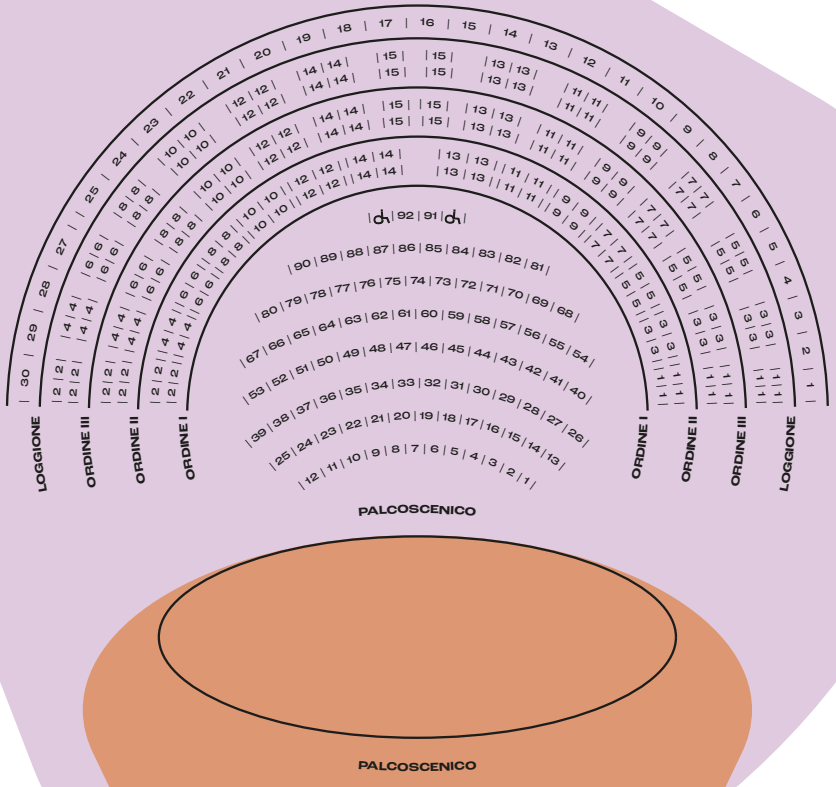
Posto unico
> 10 €



Sala M. Abbado



Sala M. Torta Morolin



Calendario generale 2026/ 2027

NOV

CONTRO LA VIOLENZA SULLE **DONNE**
DOMENICA **22 NOVEMBRE 2026 — ORE 21.00 — SALA M. TORTA MOROLIN**
Brutta Storia di un corpo come tanti

DIC

LA GRANDE **PROSA**
GIOVEDÌ **10 DICEMBRE 2026 — ORE 21.00 — SALA M. ABBADO**
Insieme

FAMIGLIE A TEATRO
DOMENICA **20 DICEMBRE 2026 — ORE 16.30 — SALA M. ABBADO**
Gli elfi di Babbo Natale

GEN

FAMIGLIE A TEATRO
DOMENICA **10 GENNAIO 2027 — ORE 16.30 — SALA M. TORTA MOROLIN**
Winnie The Pooh Ora abbiamo sei anni

LA GRANDE **PROSA**
MARTEDÌ **12 GENNAIO 2027 — ORE 21.00 — SALA M. ABBADO**
La Mandragola

FAMIGLIE A TEATRO
DOMENICA **17 GENNAIO 2027 — ORE 16.30 — SALA M. TORTA MOROLIN**
La formica che imparò a danzare *Le favole di Esopo*

FAMIGLIE A TEATRO
DOMENICA **24 GENNAIO 2027 — ORE 16.30 — SALA M. TORTA MOROLIN**
Messieur, che figura!

FEB

LA GRANDE **PROSA**
MARTEDÌ **2 FEBBRAIO 2027 — ORE 21.00 — SALA M. ABBADO**
Hospitality Suite

COMICI IN SCENA
SABATO **6 FEBBRAIO 2027 — ORE 21.00 — SALA M. ABBADO**
Terapia D'Urso

FAMIGLIE A TEATRO
DOMENICA **7 FEBBRAIO 2027 — ORE 16.30 — SALA M. TORTA MOROLIN**
Nido Progetto speciale Burattinarte

FEB

LA GRANDE **PROSA**
LUNEDÌ **15 FEBBRAIO 2027 — ORE 21.00 — SALA M. ABBADO**
Venerdì 13

COMICI IN SCENA
VENERDÌ **19 FEBBRAIO 2027 — ORE 21.00 — SALA M. ABBADO**
Totalmente incompatibili

PAROLE A TEATRO
MARTEDÌ **23 FEBBRAIO 2027 — ORE 21.00 — SALA M. ABBADO**
Il genio italiano

L'OPERA A TEATRO
SABATO **27 FEBBRAIO 2027 — ORE 20.45 — SALA M. ABBADO**
La Bohème

MAR

TEATRO DEL **TERRITORIO**
DOMENICA **7 MARZO 2027 — ORE 17.00 — SALA M. ABBADO**
Forme, galin-e e òche...

TEATRO DEL **TERRITORIO**
DOMENICA **14 MARZO 2027 — ORE 17.00 — SALA M. ABBADO**
C'è i Trelilu

LA GRANDE **PROSA**
MERCOLEDÌ **17 MARZO 2027 — ORE 21.00 — SALA M. ABBADO**
Contrazioni pericolose

LA GRANDE **PROSA**
MERCOLEDÌ **31 MARZO 2027 — ORE 21.00 — SALA M. ABBADO**
Malinconico Moderatamente Felice

APR

LA GRANDE **PROSA**
MARTEDÌ **13 APRILE 2027 — ORE 21.00 — SALA M. ABBADO**
Oltre il giardino

LA GRANDE **PROSA**
MERCOLEDÌ **21 APRILE 2027 — ORE 21.00 — SALA M. ABBADO**
Dioggene

GIORNATA DELLA **TERRA**
GIOVEDÌ **22 APRILE 2027 — ORE 21.00 — SALA M. TORTA MOROLIN**
Non c'è un pianeta B Come correndo possiamo salvare il mondo. Ovvero la storia di Keep Clean And Run.

Modalità e prezzi di acquisto Abbonamenti e biglietti

PRELAZIONE

Anche per questa stagione si conferma il diritto di prelazione riservato agli abbonati **Fedeltà**. Il diritto di prelazione consente di rinnovare l'abbonamento mantenendo il medesimo posto o, su richiesta, di sceglierne uno diverso. **Entro martedì 27 ottobre 2026** è necessaria la conferma. Scaduto il termine del 27 ottobre 2026, i posti non confermati torneranno liberamente disponibili per i nuovi abbonati e per la vendita dei biglietti singoli.

VENDITA ABBONAMENTI

Fedeltà, Teatro del Territorio, Famiglie a Teatro e singoli biglietti per gli spettacoli di **Comici in Scena** **Terapia D'urso** e **Totalmente Incompatibili**:
- **martedì 10 e mercoledì 11 novembre 2026** dalle ore 13.00 alle ore 19.00

VENDITA BIGLIETTI SINGOLI

Per tutti gli spettacoli del cartellone 2026/2027:
- **martedì 17 e mercoledì 18 novembre 2026** dalle ore 13.00 alle ore 19.00

APERTURA BIGLIETTERIA TEATRO SOCIALE

- **A partire dal 19 novembre 2026** la biglietteria del Teatro sarà aperta **tutti i giovedì** dalle ore 15.00 alle ore 18.00.
- Nei **giorni di programmazione dello spettacolo,** la biglietteria sarà aperta a partire da **due ore prima** dell'inizio dell'evento.

Informazioni > tel. 0173 292470 / 472
biglietteria.teatrosociale@comune.alba.cn.it

VENDITA BIGLIETTI E ABBONAMENTI

Botteghino del Teatro Sociale
piazza Vittorio Veneto, 3
12051 – Alba
t. 0173 292 470 / 472
biglietteria.teatrosociale@comune.alba.cn.it

Libreria La Torre
via Vittorio Emanuele, 19/G
12051 – Alba
Galleria della Maddalena
t. 0173 33 658
da martedì a sabato
9.00 - 13.00 / 15.30 - 19.30

Online
Biglietti e abbonamenti sul sito **www.ticket.it**

PREZZI ABBONAMENTI

FEDELTÀ
8 spettacoli
prima serata

Poltronissima
intero € 208 / ridotto € 200
Primo posto
intero € 192 / ridotto € 176
Secondo posto
intero € 184 / ridotto € 168

TEATRO DEL TERRITORIO
2 spettacoli

Platea
intero € 26 / ridotto € 24
Galleria
intero € 24 / ridotto € 22

FAMIGLIE A TEATRO
5 spettacoli

Primi posti
€ 25
Secondi posti
€ 20

PROMOZIONI E RIDUZIONI per gli spettacoli della rassegna **La Grande Prosa: ridotto giovani € 15 fino ai 25 anni** di età. La **riduzione** per i singoli biglietti delle rassegne è applicabile alle **persone con 65 anni** compiuti.

AMICI DEL TEATRO

con il contributo di:



Siamo Egea. Siamo sempre noi.

Vicini a te e al territorio.
Forti di una storia nuova. Insieme.

Scopri di più

egea.it 800441010

egea | iren gruppo

FERRERO ROCHER tic tac kinder nutella ESTATHÉ

AVERE CURA DELLA QUALITÀ È LA NOSTRA MIGLIORE QUALITÀ

La qualità è da sempre la nostra passione. La qualità delle nostre materie prime, del modo in cui le scegliamo e del modo in cui le sappiamo lavorare. La qualità è nelle nostre scelte responsabili e nei nostri impegni per il Pianeta e per le Persone. Quella stessa qualità che ritrovate nei nostri prodotti, ogni volta che ci date fiducia.

Perché garantirvi Qualità è la forma più pura di rispetto nei Vostri confronti.

La Qualità nel cuore FERRERO

spazio CONAD

un mondo di servizi per ogni esigenza

parafarmacia CONAD

All'interno dello stesso punto vendita dove fai la spesa, scoprirai la comodità di acquistare prodotti per la salute e il benessere di tutta la famiglia.

OTTICO CONAD

L'Ottico Conad offre sempre nuove occasioni di risparmio grazie alle molteplici iniziative promozionali presenti in tutti i prodotti in vendita, comprese lenti a contatto e liquidi per la manutenzione. Il punto di riferimento per chi vuole spendere meno e vedere meglio.

Sapori & sorrisi spazio CONAD

Un luogo accogliente in ogni momento della giornata per una gustosa colazione, un pranzo self-service, una pizza o un aperitivo sfizioso. Il posto perfetto che soddisfa ogni tua esigenza e pensa a ogni tuo bisogno.

PetStore CONAD

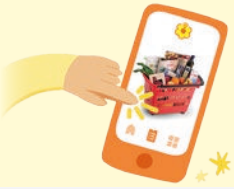
Nei nostri Petstore ti aspettano personale specializzato, un'ampia scelta di prodotti e servizi tra cui la bilancia per i nostri amici animali.

CONAD self 24h

CARBURANTE:
PIENO DI CONVENIENZA
7 GIORNI SU 7.

HEYCONAD

FAI LA SPESA IN UN CLICK!



Ad Alba la spesa da Conad è anche online.
Acquista su **www.spesaonline.conad.it**

SCEGLI SE RICEVERE LA SPESA A CASA O RITIRARLA IN NEGOZIO

spazio CONAD

ALBA (CN) C.so Asti 24 - tel. 0173 314610

PRESSO CENTRO COMMERCIALE ALBACENTER CONAD AlbaCenter CONAD

I NOSTRI ORARI **da lunedì a domenica orario continuato 8:30 - 21:00**

MERCATO

La tua spesa ha molto di più: più qualità, più scelta, più convenienza. Entra nel tuo Mercato', troverai le specialità del nostro territorio e la garanzia di una spesa con prodotti di prima qualità a un prezzo sempre conveniente, oltre a tutti i vantaggi della Fidelity Card.



ATTENZIONE AL TERRITORIO

In una terra patrimonio di eccellenze riconosciute in tutto il mondo, è nato il nostro progetto "Da noi a noi", con cui selezioniamo bontà a filiera corta, prodotte da Aziende piemontesi e liguri.

FRESCHEZZA OGNI GIORNO

I freschi sono la nostra passione, provenienti da una rete selezionata di Aziende qualificate, privilegiando sempre i produttori di zona.

CONVENIENZA SEMPRE

Ti offriamo ogni giorno prezzi competitivi e con l'iniziativa SPESA DIFESA, cerchiamo di difendere il tuo potere d'acquisto, con oltre 1000 prodotti Selex super convenienti, segnalati nei supermercati.

PRIVILEGI RISERVATI

La nostra Fidelity Card è gratuita, facile da sottoscrivere ed utilizzare, anche in modalità digitale. Puoi ottenere sconti, premi e altre iniziative esclusive.

SCARICA L'APP CHE DÀ LA CARICA ALLA TUA SPESA.

Con l'app myMercatò crei e condividi la lista della spesa, usi la tua fidelity card digitale, consulti il volantino, utilizzi i coupon e prenoti i tuoi premi.



Così Comodo

LA SPESA FATTA IN CASA
Fai la spesa online su
mercato.cosicomodo.it
oppure scarica l'app

SCEGLI IL MODO PIÙ COMODO DI FARE LA SPESA.

MERCATO drive — Ordina on line e ritira la spesa nel punto vendita

MERCATO a casa — Ordina on line e ricevi la spesa a casa tua

PERCORSI

A TEATRO

TEATRO SOCIALE
"G.BUSCA"

Teatro Sociale
Giorgio Busca

Botteghino
P.zza Vittorio Veneto, 3 - Alba
t. 0173 292 472
biglietteria.teatrosociale@comune.alba.cn.it

Uffici
Via General Govone, 11 - Alba
t. 0173 292 470
teatro.sociale@comune.alba.cn.it

_ Teatro Sociale G. Busca
_ teatrosocialealba

CITTÀ DI ALBA

Comune di Alba

P.zza Risorgimento, 1 - Alba
www.comune.alba.cn.it
www.visitalba.eu

2026/27

ALBA